



Debido a la situación de emergencia sanitaria por COVID-19 en la que nos encontramos, será de vital importancia establecer diferentes protocolos de higiene y seguridad para garantizar La Escuela Municipal de Teatro, para el curso 2021-2022, sea un espacio seguro para todas las personas que participan de la misma. Cabe destacar que el comienzo de dichas actividades tendrá lugar atendiendo a lo dispuesto en la normativa vigente emitida por la Comunidad de Madrid, por lo que cabe la posibilidad de que se vean modificadas a lo largo del curso. En ese caso, las familias de los participantes serán informadas.

PROTOCOLO DE ORGANIZACIÓN

MASCARILLAS:

Serán de uso obligatorio tanto para participantes como para profesionales en **todo momento**; durante las clases, entradas y salidas, desplazamientos por zonas comunes y cuando se usen los baños. Es importante, que los/las participantes cuenten siempre en la mochila con una mascarilla de repuesto. Siendo el teatro una actividad donde el uso de la voz y la proyección hace que las gotas de saliva expulsadas lleguen más lejos, en ningún caso se hará excepción con el uso de la mascarilla en interiores. Si algún alumno no pudiera utilizarla por prescripción médica no participará de esta actividad hasta que no mejore el panorama actual. En el caso de dar alguna clase al aire libre, teniendo la distancia mínima interpersonal, se podrá valorar no utilizar la mascarilla para algún ejercicio concreto.

DISTANCIA DE SEGURIDAD:

No se harán grupos burbujas, ni de convivencia, por lo que siempre, aunque sea obligatoria la mascarilla, se mantendrá la distancia de seguridad mínimo de 1,5 metros entre el alumnado. Estarán sentados manteniendo la misma y los ejercicios de movimientos o en el escenario estarán marcados para cumplir esta distancia.

ESPACIOS:

Por lo general las clases se impartirán en el Auditorio Municipal.

En algunas ocasiones y con se utilizarán espacios al aire libre para la realización de actividades. Mientras el tiempo nos lo permita las clases se impartirán en el patio de la Biblioteca. Siendo informado el movimiento de la actividad con anterioridad.

En todos los casos se colocarán manteniendo las distancias, pudiendo ocupar una sola silla o butaca durante la clase y respetando las distancias marcadas. Ambos espacios se encontrarán debidamente desinfectados. Como podrán ver en el horario, hemos dejado media hora entre cada grupo, para hacer una desinfección de asientos y baños al terminar cada clase. Y en el teatro se abrirán las puertas principales siempre que termine la clase para ventilar el espacio. Durante las clases se mantendrán abiertas las de la segunda planta para que circule el aire.

LOS ELEMENTOS Y EL MATERIAL

Este curso no utilizaremos material del teatro, ni vestuarios colectivos, ni pinturas de cara o maquillajes. Para las clases se les indicará, según las temáticas de estas, qué material deben traer para algún ejercicio determinado, o elemento, o disfraz. En todos los casos su uso será personal, no se compartirán elementos para evitar contagios.

No se permitirá la presencia de ningún elemento en clase que no se haya pedido antes o propuesto para algún ejercicio de teatro.

ASEOS:

En cuanto a uso de aseos, serán desinfectados al inicio de cada clase. Cada grupo tendrá asignado el baño al que deben acudir, así como determinado el urinario y el lavabo que deben usar. Se usará mascarilla; se respetarán turnos y distancia; y se garantizará disponibilidad de papel y jabón, ya que deben lavarse las manos antes y después de usar el baño.

Es recomendable que acudan al baño antes de venir a clase. Hemos organizado los horarios empezando media hora más tarde que otros cursos para que puedan pasar por casa, asearse lo mejor que puedan, cambiarse de ropa si es posible y dejar todos los elementos que no sean para la clase.

ENTRADAS Y SALIDAS:

Para cualquier entrada/salida, se ruega que solo acuda un adulto por familia. Será necesario utilizar mascarilla, respetar la distancia mínima de 2 metros y solo los niños/as podrán acceder al interior del centro. Se ruega paciencia y colaboración a las familias con el fin de preservar la seguridad de los participantes y de los profesionales. En cualquier momento de entrada/salida, todos los niños/as se desinfectarán los zapatos haciendo uso de las alfombras de desinfección y se lavarán las manos con gel desinfectante, haciendo uso de la mascarilla y se les tomará la temperatura a la entrada, si fuese igual o superior a 37,2 no podrá participar de la clase.

Aunque lleguen antes, en ningún espacio se podrá entrar hasta que no sea su hora. Pedimos sean puntuales tanto a la entrada como a la salida.

- **Entradas en la Biblioteca:** Las familias deben esperar fuera manteniendo la distancia, nunca dentro de la Biblioteca, se les pide sean pacientes y colaboren para que la entrada sea ágil y segura. Se les irá pasando de uno en uno para realizar el protocolo,

por lo que es importante hagan fuera una fila. A la salida también deben esperarles fuera.

- **Entradas en el Auditorio:** Las entradas a las clases en el Auditorio se harán por la puerta principal del mismo, deben mantener la distancia y no entrar nunca en el recinto, el protocolo se llevará a cabo en la puerta al entrar. Las salidas de las clases en el auditorio se harán por la puerta del fondo del escenario, que da a la Calle Daganzo. En ningún caso la familia puede entrar al espacio, deben esperar fuera a que vayan saliendo los alumnos.

EN LAS CLASES:

La ratio de alumnos por clase es de 15, aun siendo así es la intención, en los grupos en los grupos de los más pequeños, no superar los 12 por clase. Para ello hemos dividido los grupos por edades. No obstante nos atenderemos a lo que marque la legislación vigente en cada momento.

En todos los casos que nos fue posible y creímos que se podían compactar las dos horas de clase en un mismo día, lo hemos hecho, para evitar más movimientos y aprovechar mejor el tiempo.

Estarán habilitadas con papel, jabón en los baños, mascarilla de repuesto por si hiciesen falta y gel. Los participantes se desinfectarán las manos a la entrada y salida de la actividad, así como, todas las veces que se consideren oportunas durante el desarrollo de esta. Por lo que, rogamos que también dispongan de su propio bote pequeño de crema de manos para evitar irritaciones, o si lo consideran oportuno, o prefieren un gel en concreto, pueden llevar el suyo, para que lo usen durante la clase si lo necesitan.

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN CASO DE ENFERMEDAD

a) Ningún participante podrá formar parte de la actividad si:

- Pertenece a grupos de riesgo o convive con una persona que pueda serlo y es desaconsejado por su médico.
- Presenta cualquier sintomatología que pudiera estar asociada al COVID-19 (tos, fiebre, dificultad para respirar, etc.)
- Ha estado en contacto estrecho (convivientes, familiares y personas que hayan estado en el mismo lugar o una distancia menor de 2 metros durante al menos 15 minutos con una persona que presentara síntomas) o compartido espacio sin guardar las medidas oportunas con una persona afectada por el COVID-19 por un espacio inferior a 14 días.

b) Medidas de prevención de la transmisión:

- Los participantes deberán responsabilizarse de su situación particular frente al COVID19, de tal forma que si alguno presenta sintomatología asociada con el COVID-19 no acudirá y contactará con el profesor de su actividad.
- Los responsables de la actividad velarán por la seguridad de esta mediante el control de la temperatura de los participantes a la entrada/salida en las instalaciones y el adecuado cumplimiento de todos los protocolos y normas de seguridad establecidos.

c) Actuación cuando haya un caso confirmado de COVID-19 en las instalaciones:

- En el caso de que se sospeche que una persona de la Escuela de Teatro pueda haberse infectado por COVID 19, el protocolo publicado por el Ministerio de Sanidad recomienda contactar con el número de emergencias (112) e informar de la sospecha de infección, para que los servicios médicos valoren la situación clínica del paciente y antecedentes epidemiológicos. Sanidad aconseja separar al enfermo del resto de personas del centro, al menos a dos metros de distancia, reubicarlo en habitación separada y con la ventana abierta acompañado por un adulto que respetará la distancia.
- Se localizará a los padres/tutores del menor para que acudan a recogerle.
- En todo momento se velará por la privacidad y confidencialidad de la persona infectada.
- Se seguirán las instrucciones y directrices de Salud pública al respecto de la cancelación de la actividad. Si se diese el caso, se contactaría con las familias y el servicio se ofrecería online, hasta que se pueda volver a la “normalidad”.

PROTOCOLO DE CONTACTO CON LAS FAMILIAS

Ambos profesores se encontrarán presente en las entradas y salidas para atender cualquier duda o indicación por parte de las familias. Aun así, se ruega a todas las personas que tengan paciencia y que entiendan que la prioridad son los niños/as, por lo que serán atendidas, pero después de asegurar el acceso y seguridad de los participantes. De todos modos, para evitar aglomeraciones y contactos innecesarios, se pondrá a disposición de las familias un teléfono (657091579) y un email: (escueladeteatro.camarma@gmail.com).

INFORMACIÓN PREVIA:

Nos pueden llamar para aclarar cualquier duda, solicitar información o comunicarnos lo que entiendan que debemos saber. A medida que tengamos vuestras fichas les iremos llamando para confirmar todo y contarles un poco más del funcionamiento de La Escuela de Teatro este curso.

No se hará reunión previa colectiva, ya que entendemos que el teatro, aunque es un arte colectivo, cada uno/a está en la Escuela por una razón específica, necesidad o inquietud diferente. Por lo que siempre personalizamos ese primer contacto para quienes no nos conocen y podamos conocernos mejor.